

環島西進東出東花東縱谷線 10 日

計畫行程

Day01：桃園機場接機—指定地點交車—自由活動—宿台北酒店
Day02：台北—桃園—台中—宿南投日月潭
Day03：南投—嘉義—宿嘉義
Day04：嘉義—台南—宿台南
Day05：台南—高雄—宿高雄
Day06：高雄—屏東—宿墾丁
Day07：屏東—台東—宿台東
Day08：台東—花蓮—宿花蓮
Day09：花蓮—宜蘭 台北—宿台北
Day10：台北—指定地點還車—桃園機場

Day01:桃園機場—指定地點交車—自由活動(熟悉車輛性能及台灣路況)—入宿台北。

酒店推薦：四花酒店：

五花酒店：

景點推薦：台北國立故宮博物院 \ 士林官邸 \ 陽明山國家公園 \ 國父紀念館 \ 台北 101 大樓 \ 松菸文創 \ 自由廣場 \ 總統府廣場 \ 西門町 \ 剝皮寮文化園區 \ 龍山寺。

貼心小提醒：**台北市**地狹人稠,總人口數 27 萬 2 千多人,面積 271,7997 平方公里,汽車約 642 萬輛,機車約 1320 萬輛,除小心駕駛外,因停車空間不足違停受罰層出不窮,為確保自駕旅遊愉快請務必選擇**合法付費停車位**。

景點簡介

故宮 (參觀時間為 1 小時 30 分鐘,可視個人需求可自由調整) 國立故宮博物院簡稱故宮、故宮博物院或臺北故宮^[6],又名中山博物院^[4],座落在中華民國臺北市士林區外雙溪地區,為中華民國規模最大的博物館,同時也是古代中國藝術史與漢學研究的重鎮,所擁有的 69.6 萬餘件冊文物為世界上最負盛名的古代中國藝術品珍藏。

官邸 (參觀時間為 1 小時,可視個人需求可自由調整) 士林官邸,前身為「士林園藝試驗支所」^[1],後為前中華民國總統蔣中正的官邸。官邸包括了「官舍」、「招待所」、「凱歌堂」、「慈雲亭」四處。「官舍」及「招待所」合稱為「正房」,為二層樓洋式住宅,過去為故總統蔣中正與蔣夫人宋美齡的住所

陽明山 (遊覽時間 2 小時可視個人需求自由調整) 陽明山國家公園是中華民國第三個設置的國家公園,前身為臺灣日治時期成立之大屯國立公園陽明山原名草山,泛指大屯山、七星山、紗帽山、小觀音山這一帶的山區,而非單指某座山峰。清治時期,官府憂慮賊寇可匿於林中竊取硫磺,故定期放火燒山,因此整個山區只能長出五節芒這類的芒草。

國父紀念館 (參觀時間為 1 小時,含正點衛兵交接,視個人需求可自由調整) 國

立國父紀念館（通稱**國父紀念館**）是為紀念中華民國國父孫中山先生百年誕辰而興建的綜合性文化設施，於1972年5月16日落成啟用，全部面積共三萬五千坪。1978年5月20日，蔣經國在此宣誓就任中華民國總統。1990年5月20日，李登輝在此宣誓就任中華民國總統。

101（遊覽時間2小時30分鐘，可視個人需求自由調整）台北101(TAIPEI 101^[2])是位於中華民國臺北市信義區的摩天大樓，樓高509.2公尺（1,671英尺），地上樓層共有101層、另有地下5層，總樓地板面積37萬4千平方公尺。曾於2004年12月31日至2010年1月4日間擁有世界第一高樓的紀錄，目前為世界第9高樓^[2]，同時也是全球最高綠建築及環地震帶最高建築物，完工以來即成為臺北重要地標之一。此外，大樓內擁有全球最大的阻尼器、以及全球起降速度次快的電梯（僅次於東京晴空塔）。

松菸台北市松山文化創意園區（遊覽時間1小時20分可視個人需求自由調整）簡稱松山文創園區（原松山菸廠）位於臺灣臺北市信義區，建於1937年，前身為台灣日治時期「台灣總督府專賣局松山菸草工場」。

自由廣場（參觀時間為1小時30分鐘，含正點衛兵交接，可視個人需求可自由調整）中正紀念堂的自由廣場，位於臺灣臺北市中正紀念堂園區內的廣場，因園區正門牌匾的題字「自由廣場」而得名。

總統府（遊覽時間20分鐘可視個人需求自由調整）總統府位於臺北市中正區重慶南路與凱達格蘭大道交叉口處甲午戰爭尾聲，在臺政權大致穩第5任台灣總督佐久間左馬太，才有興建永久性廳舍的計劃。經過審慎規劃後，總督府於1907年懸賞5萬日元幣公開徵圖，並限定參賽者資格為日本本土的建築家。台灣最高國家行政中心。1912年6月1日正式開工，1915年6月主體大致完成並舉行上棟典禮，經過幾年施工後，終於在1919年3月告竣。

西門町（遊覽時間2小時30分鐘可視個人需求自由調整，停車空間難求建議搭乘捷運地鐵）**西門町**（臺語：Se-mn̄g-ting）（英語：Ximending），在台灣通常是指台北市的西門町。該區域位於台北市萬華區東北方，為台北市西區最重要且國際化程度最高的消費商圈，以年輕族群為主要的消費對象，並吸引了許多國際觀光客以自助旅行造訪此處。西門町的範圍，一般而言東至中華路、西至康定路、北至漢口街、南至成都路。

剝皮寮（參觀時間為1小時，可視個人需求可自由調整，停車空間難求建議搭乘捷運地鐵）**剝皮寮**位於臺灣臺北市萬華區，北臨老松國小，東至昆明街，南面廣州街，西接康定路，為臺北市今日碩果僅存的清代街道之一。開發至今已有兩百多年的時間。北皮寮後有一詞應是殺牲製革所在，所製成品不外乎皮箱、枕、鼓。」意即剝獸皮而得名。但根據地方耆老所言，剝皮寮乃因清朝時期福州商船運進杉木，在此剝去樹皮而得名。

龍山寺（參觀時間為40分鐘，可視個人需求可自由調整，停車空間難求建議搭乘捷運地鐵）**艋舺龍山寺**，也稱萬華龍山寺或臺北龍山寺，簡稱龍山寺，位於臺灣臺北市萬華（此區舊稱艋舺），是中華民國直轄市定古蹟，也是旅遊宗教勝地。艋舺龍山寺與艋舺清水巖和大龍峒保安宮合稱為臺北三大廟門由於當初艋舺環境險惡，瘟疫頻傳。泉州三邑移民於是將福建泉州府晉江龍山寺觀世音菩薩分靈至台灣，合資並在1738年（清乾隆3年）興建龍山寺。

餐食推薦：台北三大觀光夜市士林，饒河，寧夏，或西門商圈，龍山寺商圈，信義商圈

Day02：台北—桃園—台中—宿日月潭

酒店推薦：四花酒店：

五花酒店：

景點推薦：鶯歌陶瓷老街 \ 大溪老街 \ 兩蔣文化園區 \ 石門水庫 \ 集集車站 \ 武昌宮地震遺址 \ 紫南宮 \ 集集綠色隧道 \ 日月潭風景區

貼心小提醒：注意交通安全

景點簡介

鶯歌陶瓷老街：(遊覽約 50 分鐘亦可依個人需求自由調整)「鶯歌陶瓷老街」泛指台北縣鶯歌鎮的文化路、尖山埔路與重慶街一帶，為鶯歌鎮陶業最早的聚集地，陶瓷工藝歷史至今已超過 200 年，由於，早期窯廠林立的時代，所採用的胚土區域臨近尖山，因此，鶯歌地區成為舉國聞名的陶瓷重鎮，更有「台灣景德鎮」的美名。

大溪地老街：(遊覽約 50 分鐘)舊名「大姑陷」雍正年間以前為泰雅族的勢力範圍，為泰雅族語，意思為「大水」，後來因覺得不吉而將名稱改為「大姑崁」，在因為艋舺頂下郊之爭而於嘉慶二十三年(1818 年)舉家遷徙至此的板橋林家開發下，原本的農業聚落轉型成為利用大崙崁溪(今大漢溪)航運而繁榮的商業市街^[1]。後來因當地人士李騰芳於同治四年(1865 年)中舉，遂將地名改為「大科崁」以資慶祝，不久又改為「大崙崁」^[1]。而由於大崙崁溪並未像臺灣其他內河航運發生淤積，因此成為臺灣北部的船運終點站^[1]。

後來進入日治時期後，在大正八年(1919 年)實施市街改正，聚集了眾多店家的今和平路一帶成了主要重點。而在這波改建當中，向日本人學習過泥匠技藝的陳旺來、陳三川兄弟將常用於廟宇的剪黏與交趾燒應用在牌樓厝的立面上，引來其他人爭相仿效，而使得大溪老街的街屋立面充滿了繁複的裝飾^[1]。而在改建時，居民們為了使街道能與碼頭有所聯繫，故建了一條小徑讓碼頭苦力們運貨，這條小徑即今之「月眉通路」，亦是當地景點之一

慈湖陵寢 (遊覽約 50 分鐘)為中華民國先總統蔣中正的陵寢所在，慈湖為蔣中正生前的行館，為追思其慈母，將此地命名為慈湖，蔣中正逝世後也將遺體安置於此，供後人敬仰。而蔣中正的兒子逝世後也將遺體安置於慈湖的前方，因此現在稱此地為兩蔣文化園區。慈湖分前慈湖與後慈湖，前慈湖主要為蔣中正的陵寢，後慈湖為軍事管制區，處了好山好水外，還具有軍事古蹟文化背景，而陵寢前的衛兵也是一大景點，除了站哨衛兵不動的神情引人好奇外，衛兵的交接儀隊也是閃光燈的焦點。

石門水庫 (遊覽約 1 小時 30 分鐘)位於桃園市龍潭區，是台灣主要水庫之一，源頭來自大漢溪中游，是台灣著名的旅遊景點；石門水庫於西元 1956 年開始興建、至 1964 年落成完工，總工程約耗資新台幣 32 億元，分為大壩、溢洪道、排洪隧道、電廠、後池和後池堰以及石門大圳和桃園大圳進水口，具有灌溉、發電、給水、防洪和旅遊等等功能，周圍的湖光山色是民眾來到桃園旅遊的風景名勝之一。石門水庫的水壩位於大漢溪中游，水壩高度約有 133 公尺，溢洪道共有 6 座閘門並有後池堰、發電廠、石門大圳和環湖道路等設施，從壩底公路即可到達石門水庫大壩區，石門水庫水壩是大雨後遊客欣賞洩洪壯麗景觀的最佳去處；石門水庫大壩對岸的旅遊景觀亦十分豐富，石門勝景碑、依山閣、梅園和楓林步道等等都是石門水庫的特色，其中以楓林步道最具風情，楓林步道兩旁共有 3000 多棵樹齡皆超過 30 年的青楓純林，且下方的槭林公園在秋東之際景色也不容錯過，紅、橙、黃的迷人景色，是相當著名的低海拔賞楓之地，是民眾來到石門水庫旅遊不可錯過的景點之一。

集集車站 (遊覽約 30 分鐘) 集集是一個以鐵道文化為主題的觀光小鎮，集集老車站為一座以檜木打造而成的車站，曾有過一段載運貨品的繁榮歲月，成為著名的懷舊景點，但老車站不幸於 9 2 1 大地震時損毀，目前為重建後的車站，車站旁還有以台鐵舊倉庫所改建的鐵道文物展示館，以及擺設 SL22 型號的燃煤蒸汽火車頭，成功帶動週邊的觀光商機。

武昌宮 (遊覽約 30 分鐘)歷經八年工程浩大的興建，卻於完工當年遭遇 921 大地震

而整座倒塌。現今倒塌的寺廟還保存未拆除，而未拆除的武昌宮現今也成了集集特別的景點之一。廟方表示日後將繼續保存這已倒塌的舊廟，作為九二一大地震之紀念

紫南宮（遊覽約 30 分鐘）「山不在高，有仙則名。廟不在大，有神則靈」。紫南宮於清乾隆 10 年(1745 年)建，裡頭供奉福德正神(土地公)，內有百年石製香爐及石頭公，雖是小廟，但據傳非常靈驗，因此每日皆有全省各處前來祈求的遊客及還願者絡繹不絕，尤其假日更是人山人海。民眾們求發財金及金雞，每求便能如願發財疏困，因此常發生有民眾借得六百元發財金後若干年後主動感恩回來還上無數倍感恩錢的事例，因此前來紫南宮求財早已在全省發燒，現今此項業務已改為以銀行櫃台方式辦理。另外，紫南宮的另一大特色就是每年舉辦大規模的添丁還願吃丁酒(雞酒)活動，起初是由早年婦女們求添丁而如願傳承下來的感恩活動。來自全省的民眾也前來一同享用土地公免費請吃的丁酒，不但證明了紫南宮土地公的靈驗，也表現了民眾們感恩的心與熱情濃郁的人情味。最特別的是紫南宮內設有不輸給五星級飯店造價三千多萬的七星級竹筍化妝室，裡頭不論是設計或是裝潢皆是格外豪華美麗，還有頗具藝術氣息的噴泉造景。在人文氣息頗濃的紫南宮地靈人傑，古厝成群，雖然在九二一震災時有部份的毀損，但仍可看得出它原有的氣息，而且仍可發現像「永濟義渡碑」等些的古文物，而每一樣古文物皆有它的一段故事，非常具有特殊的韻味。

集集綠色隧道（步行一小段路約 10 分鐘）緣起乃日據時期昭和六年(一九三一年)日本政府闢建由今名間通往本鎮之公路後，至昭和十六年(一九四一年)日政府為紀念日本元二千六百年，乃發動地方民眾義務勞動，分別於濁水往集集隘寮段、濁水往二水炭及名間往南投新街段，共三處種植樟樹行道樹。當時動員村民每戶負責栽植三~四棵作為紀念植樹，並照顧其成長，不可枯死，若枯死必須補植。其中自名間往南投新街段，於民國七十三年(一九四一年)因臺三線公路拓寬工程之需要下，被砍除五 0 六棵。如今只剩下濁水通往本鎮隘寮段及濁水往二水炭段仍存，如今這些老樟樹樹齡已六十餘年，綠蔭蔽天，形成一綠意盎然猶如隧道之景觀，因此被稱為「綠色隧道」。

日月潭（邵語：Zintun；閩南語：Jit-goat-thām），位於臺灣南投縣魚池鄉日月村，為日潭與月潭之合稱，因其雙潭水色各異而得名^[1]。是臺灣第二大湖泊（僅次於曾文水庫）及第一大（半）天然湖泊兼發電水庫。湖面海拔 748 公尺，常態面積 7.93 平方公里（滿水位 8.4 平方公里），最大水深 27 公尺，自然生態豐富，但亦為最多外來種生物的淡水湖泊之一。日月潭景色優美，「雙潭秋月」為臺灣八景之一^[2]。日月潭也是臺灣原住民邵族的居住地，生活在潭水四周的族人稱其為「水社海」。由於過去平埔族稱居住於山裡的原住民為「沙連」，而內山以日月潭一區為最大的積水盆地，故日月潭舊稱又為水沙連，此外，尚有「水社大湖」、「龍湖」、「珠潭」、「雙潭」等名稱^[1]

餐食推薦：陶瓷老街商圈 大溪老街 石門水庫沿途水庫魚三吃 集集車站周邊 紫南宮周邊 日月潭水社商圈

Day03：南投—嘉義—宿阿里山

酒店推薦：四花酒店：

五花酒店：

景點推薦：

中台禪寺 \ 清境農場 \ 故宮南院 \ 龍隱寺 \ 天長地久橋 \ 達娜伊谷 \ 鄒族文化村 \ 奮起湖 \ 阿里山森林遊樂區 \ 祝山觀日

貼心小提醒：進入中台禪寺請勿喧嘩 鄒族文化村早上與下午各有一場原住民表演

景點簡介

中台禪寺（參觀時間 1 小時 40 分鐘, 可視個人需求自由調整） 中台禪寺(Chung Tai Chan Monastery)，又稱中台山，由惟覺老和尚創辦，是一個位在台灣南投縣埔里鎮的一個佛教寺廟，樓高達 136.0 米，三十七樓，為目前世界及台灣最大、最高的佛教寺廟及世界第二高東方、佛教建築（僅次於天寧寶塔），完工後曾獲「二〇〇二年台灣建築獎」、「二〇〇三年國際燈光設計獎」等獎項

清境農場（遊覽停留時間 1 小時 30 分鐘, 亦可依用餐與否自由調整）1961 年成立「台灣見晴榮民農場」位於台灣南投縣仁愛鄉，海拔約 1700 至 2000 公尺，飲食文化以滇緬料理聞名，在農場附近種植溫帶水果，最早則隸成立仁、義、禮、智、信、忠、孝等七個榮民農莊，但後來逐漸合併成為村落形勢，1967 年，退輔會主委蔣經國到農場視察，認為此地「清新空氣任君取，境地優雅是仙居」，退輔會便更名為「**清境農場**」，場本部地名則稱為「**幼獅**」（Youth，英文「青年」之音譯，為蔣經國所命名，意指期勉現代中國青年之英姿勃發如同獅子），現今地名已統稱為「清境」

故宮南院（遊覽停留依用餐與否自由調整）為「平衡南北·文化均富」並帶動台灣中南部地區的文化、教育、社會、經濟發展，民國 93 年 2004 年 12 月 15 日行政院核定在嘉義縣太保市設置國立故宮博物院南部院區，定位為「亞洲藝術文化博物館」。博物館硬體建築工程委由營建署代辦；軟體策展則以本院豐富的典藏為主，輔以國際借展，積極策劃各項精彩的展覽，發揮現代博物館應有的典藏、研究、維護、教育、展示、育樂、休閒及文創等各項功能。於民國 104 年 2015 年 12 月 28 日開館試營運。

奮起湖（遊覽停留時間 30 分鐘, 亦可依用餐與否自由調整）**奮起湖**，舊稱**畚箕湖**、**箕箕湖**，海拔 1,405 公尺之山城。以阿里山森林鐵路中途站、鐵路便當、老街與自然景色聞名，有南台灣九份之稱。奮起湖中的「湖」為閩南語中低窪地之意，當地實際上並無湖泊。

達娜伊谷自然生態公園（參觀時間 1 小時 30 分鐘, 可視個人需求自由調整）阿里山的新興景點--座落於嘉義縣阿里山鄉的山美社區，是鄒族的聚落。達娜伊谷溪是屬於曾文溪上游的集水區，溪中有著俗稱苦花的鮎魚，雖然數量豐富，但鮎魚的保育工作相當不容易，所以仍須防止毒魚、電魚，才不致於破壞了溪流原有的自然生態。達娜伊谷的壯觀景色與周邊山區形成了股淡雅幽靜的氣息，此外，因為山美社區獲得省農林廳的青睞，被選定為「富麗農村」的規劃區，帶動了山美的農業產業發展，為山美帶來了更多的額外經濟效益，提升社區整體營造成績，成為遊客觀光的好去處。園區內設有餐廳，值得推讚的是老闆的烤山豬肉，非常美味可口。園內還有原住民的表演秀，展現出原住民的熱情歡迎。如果厭倦了忙碌的城市，可以來到充滿自然味道的達娜伊谷自然生態公園，吸收一下森林所散發出來的新鮮空氣，有助於消除堆積下來的壓力

鄒族文化村（遊覽停留時間 1 小時 30 分鐘, 亦可依用餐與否自由調整） 鄒族早期

文獻稱為曹族，高山青歌曲裏所唱的阿里山的姑娘美如水啊，指的就是鄒族的少女。優遊吧斯是以阿里山鄒族原住民的鄒語定名，其涵義代表著四季富有，內心富足與擁有一顆喜樂、善良、分享及平安的心。優遊吧斯處於海拔 1300 公尺，是一個介紹阿里山鄒族的文化園區，走一趟優遊吧斯相信可以讓你更認識鄒族這個英勇的原住民族。

天長地久橋（遊覽停留時間 50 分鐘，亦可自由調整）橫跨八掌溪上游溪谷，在青山綠水襯映下，相當耀眼。天長和地久兩座吊橋建於日據時的昭和十二年（1937 年），落成時以紀念天長節（日本天皇生日）和地久節（皇太妃生日）而命名。雖然過往的遊客眾多，但知曉典故的卻不多，倒是與「天長地久」有情人終成眷屬的傳說形成佳話。

龍隱寺（遊覽停留時間 30 分鐘，亦可自由調整）1995 年 8 月連續劇「濟公」亦選擇此寺做為故事發源地，並在此拍片，致龍隱寺聲名大噪。龍隱寺於 1980 年 8 月開工建廟此寺供奉李修緣師父，俗稱濟公禪師。濟公禪師得道日在農曆十月初三日。於是定此日為禪師的聖誕，祭典當日幾乎每年都有舉辦隆重過火儀式。其主要目的是幫助眾生消災改厄，驅魔避邪。由於神尊過火，神威更加顯赫，因此常吸引全省許多宮壇及大量信徒前來參加祭典

阿里山森林遊樂區（遊覽停留時間 2 小時 10 分鐘，亦可視個人需求自由調整）係指以沼平為中心的阿里山森林遊樂區春天賞花、夏天避暑、秋天攬楓、冬天觀雲，阿里山四季分明

祝山觀日（視當日天氣及個人需求自由調整）「日出、雲海、森林、晚霞、鐵道」並稱「阿里山五奇」，其中又以日出聞名於世。阿里山終年雲霧繚繞，名列台灣八景之一的雲海更是奇觀，雲海通常出現於天氣晴朗、浮雲遍布的日出或薄暮，而秋天是觀賞雲海的最佳季節。在阿里山山區觀賞日出的絕佳地點，即為祝山。

推薦餐食：牛相觸餐廳 \ 布洛灣景觀餐停 \ 清境魯媽媽餐廳 \ 瑞士小花園紙箱王 \ 鄒族文化部落餐廳 \ 阿里山遊客中心停車場周邊餐廳 \

Day04：嘉義—台南—宿台南

酒店推薦：四花酒店

五花酒店

景點推薦：七股鹽山 \ 七股瀉湖 \ 四草綠色隧道 \ 鹿耳門 \ 安平古堡 \ 赤崁樓 \ 億載金城 \ 安平樹屋

貼心小提醒：用餐在安平古堡周邊可停車於安平古堡停車場計時收費

景點簡介

台江國家公園內容介紹 為中華民國（台灣）第八座國家公園，2009 年 12 月 28 日

正式掛牌成立。台江一名，源自歷史上的台江內海，多已陸化為濕地或魚塭。範圍包括臺南市安南區與七股區濱海陸域，包含四草、鹿耳門、原安順鹽田周遭、七股潟湖以及海域至澎湖縣東吉嶼。

日治末期及戰後，鹿耳門溪淤塞，鹽水溪上游兩側土地陸續被開發及開闢公路導致河道縮小，因而造成漂沙大減；而曾文溪上游相繼建築了烏山頭水庫、曾文水庫、南化水庫，將原本曾文溪上游會隨著流水往下游移動的河沙沉澱在水庫裡，因此河川所能挾帶入海的泥沙量明顯減少。再加上近年於鹽水溪出海口南側鯤鯓湖建設了遠洋漁港及多功能港口—安平商港，以及在鹽水溪出海口北側處理設臺南科技工業區廢水排放管，造成「突堤效應」。七股曾文溪溪口與頂頭額汕之間於民國 50 年代大多闢為魚塭，而青鯤鯓與青山港汕之間的七股海埔地，在民國 60 年代也大規模開闢為鹽田。隨著大環境的改變，養殖業與鹽業的人工成本提高，缺乏現代商業競爭力，迫使臺鹽於民國 80 年代擬出停止曬鹽的計畫，而魚塭養殖業亦受到成本壓力與環境影響，年輕的一輩認為養殖工作辛苦、冒險且收入不穩定，因而逐漸放棄從事養殖，以致多數魚塭呈現棄養狀態。沿海傳統產業的沒落卻讓自然環境得以休養生息，生物生態逐漸豐富多樣化，使得台江孕育出兩個國際級濕地—曾文溪口濕地與四草濕地，以及兩個國家級濕地—七股鹽田濕地與鹽水溪口濕地。

七股鹽場（參觀時間 1 小時亦可依個人需求自由調整）過去是台灣最大的曬鹽場，主要供應國內農工業用鹽，隨時代變遷，曬鹽不符經濟效益，七股鹽場遂於 2002 年 5 月廢曬，結束台灣 338 年曬鹽歷史，七股鹽山的休閒遊憩時代隨之開啟。七股鹽山占地面積廣達一公頃，約六層樓高的皚皚鹽峰聳立於七股，蔚為奇觀。臺鹽公司融合傳統與創新，揉捻鹽業史、文化創意、產業與健康理念，在園區內多元展現鹽業發展：鹽山主峰、鹽如玉展示館、曬鹽體驗區、鹽屋、骨董機械展示區、遊園小火車等獨樹一幟的鹽主題觀光園區，寓教於樂，成為國內、外人士最常指定的知名觀光據點。

◎鹽山主峰：七股鹽山原屬臺鹽公司七股鹽場之曬鹽堆置場，曬鹽經長年置放後自然結塊，質地極為堅硬。臺鹽利用此特質打造相當於 6 層樓高的鹽山，共計堆儲了 3.9 萬噸鹽，市值約新台幣 1.4 億元，是台南七股的知名地標。七股鹽山獨特的景緻歷來吸引國內、外遊客，香港網路流傳七股鹽山為最佳的拍婚紗景點，吸引有線電視台慕名前來拍攝；日本雜誌「別冊太陽」報導七股鹽山是全台磁場最乾淨的地方，吸引日本旅行團指名到七股鹽山迎接好能量，讓身、心、靈通體舒暢。

◎鹽屋：仿北歐式建築造型的鹽屋，用 540 塊鹽磚築砌而成，為全國第一棟以鹽為材質的建物，搭配雪橇呈現北國雪景意象，成為最受歡迎的攝影景點。。

◎扇形廣場：台灣於二次世界大戰後，唯一根據地形特性闢建的扇型鹽田，原本座落於南市將軍區青鯤鯓；七股鹽場特別縮小比例複製將軍扇形鹽田意象並設計成遊客休憩廣場，多元呈現鹽田形式，凸顯其歷史意義。

◎傳統曬鹽體驗區：本區設有台灣傳統土、瓦盤鹽田，並設置龍骨水車，寓教於樂、兼具健身功能；龍骨水車可供遊客體驗先民智慧的結晶。

◎機械展示區：本區展示早期台灣收鹽、運鹽所需的各項機械，透過機具的展示，說明台灣機械曬鹽的過往，是國內罕見的鹽歷史機具展示。

◎鹽如玉展示館：鹽自古就是辟邪的吉祥物品，臺鹽以鹽為核心素材，研發特殊處理技術，開發出可呈現光滑圓潤如玉般質感文創鹽雕，結合避邪、趨吉避凶、清白、多福氣的文化題材，創作了鹽雕翠玉白菜、十二生肖獸首、觀音、彌勒等精彩藝術品，都在「鹽如玉」鹽雕區中展出，歡迎一起來發現臺鹽的創意，品味鹽的文化藝術。

七股潟湖（參觀時間 1 小時亦可依個人需求自由調整）面積約 1600 公頃，原是 300

多年前的台江內海遺跡，當地俗稱「內海仔」，搭乘膠筏遊潟湖是體驗七股潟湖的最好方式，沿途滿是吊蚵仔、定置魚網，悠哉的釣客，與豐富的潟湖生態，潟湖周邊的紅樹林，滿是白鷺鷥與招潮蟹；而孤立外海的浮洲「網仔寮汕」，木麻黃林、馬鞍藤草原非常美麗，您可在此享受無人小島的快樂探險，非常值得一遊。

四草生態綠色隧道（參觀時間1小時15分鐘）擁有“台灣迷你型的亞馬遜河”之稱的四草生態綠色隧道，光是名稱就讓人有美麗的想像畫面，不用出國似乎就可以享受異國美景。四草生態綠色隧道有別於一般的綠色隧道，它是在水上的綠色隧道，需要搭船悠閒的欣賞，於搭船處有分台江搭船及竹筏，搭乘竹筏才能進入到仙境般的綠色隧道哦！若是時間充裕則建議可以再搭台江生態觀光船欣賞。四草生態綠色隧道是由紅樹林自然形成的，沿著河道緩緩前進，有著微風佛面而過，鳥語蟲鳴聲輕快的奏樂，及陽光經枝葉的縫隙中灑落在水面，波光粼粼與綠樹倒影的交錯，好不感動啊！船上配有專業的生態解說員，為遊客們解說沿途不同的紅樹林，也貼心的在樹上掛有說明，讓遊客能清楚的知道哪些是水筆仔、海茄苳等，幸運的話，還可以看到招潮蟹、彈塗魚、白鷺鷥等，也很適合帶小朋友前往，是認識生態及享受美景的好所在呢！經過最美最茂密的紅樹林區時，由於樹枝貼近水面，有很多樹枝會用繩子綁住，幾乎伸手就能碰到，但也因為這樣，形成遊客們為了閃躲貼近船隻裡的樹枝而如波浪舞歡呼般的另類趣味景象，好似為這片美景做一個讚賞。如此的美景絕對值得您走一遭！

鹿耳門（參觀時間 40 分鐘亦可依個人需求自由調整）（閩南語：Lok-ni-mŋ）是位於臺灣臺南市安南區的一個地名，最初用來指臺江內海與外海連通的水道及其周圍地區。「鹿耳門」一名在荷蘭文獻有首次出現。另外在清初文獻上記載鹿耳門之名是因「形如鹿耳，分列兩旁，中有港門，鎮鎖水口」而來。清康熙年間，鹿耳門正式設港，與福建廈門對渡，又因為易守難攻，港門僅容兩艘船隻，水底下有鐵板沙，且又因為是唯一正口之故，所以成為船隻進入臺江內海的重要門戶，故設有重兵，於康熙五十六年（1717年）修建兩座砲臺，移駐水師 300 人，並有戰船 5 艘，雍正八年（1730 年）又將海防廳移駐鹿耳門。因為容易發生船難，故有鹿耳門媽祖廟的建立，陳文達《臺灣縣志》中記說「鹿耳門媽祖廟，康熙五十八年，各官捐俸同建」。

安平古堡（參觀時間 40 分鐘亦可依個人需求自由調整）古稱奧倫治城（Orange）、熱蘭遮城（Zeelandia）、安平城、臺灣城，位於今臺灣臺南市。最早建於 1624 年，是臺灣最早的要塞建築。自建城以來，曾經是荷蘭人統治臺灣的中樞、也曾經是鄭氏王朝 3 代的居城。「安平夕照」1953 年獲臺灣省政府選為臺灣八景之一

赤崁樓（參觀時間 35 分鐘亦可依個人需求自由調整）位於臺灣臺南市的中西區。前身為 1653 年荷治時期興建之歐式建築普羅民遮城（Provintia，亦稱省城、攝政城、紅毛樓、在地人叫「番仔樓」），曾為全島統治中心，至清代已傾圮，僅留部分殘蹟。今日所見的赤崁樓，大部分是漢人在荷蘭城堡之上，陸續興建的儒、道教廟祠，包括海神廟、文昌閣。1960 年，又由大南門城內遷來九座龜趺碑^[1]，終成今日樣貌。因此，所稱赤崁樓，是歐式普羅民遮城殘蹟，以及海神廟、文昌閣的混合體。^[2]今列為國定古蹟。

二鯤鯓砲臺（參觀時間 30 分鐘亦可依個人需求自由調整）或作二鯤鯓礮臺，舊稱安平大砲臺^[1]，現在一般俗稱為億載金城^[2]，是一座清朝時建立的砲臺。位於臺灣臺南市安平區，為中華民國內政部所頒訂的國定古蹟。在清同治十三年（1874 年）日軍侵入今臺灣屏東縣一帶，引發了牡丹社事件。而清廷知道日軍犯臺後，遂命福建船政大臣沈葆楨以欽差（欽差辦理臺灣等

處海防兼理各國事務大臣)身份來臺處理此事。這段時間裡，沈葆楨在臺灣規畫並進行了許多事宜，而興建二鯤鯓砲臺便是其中的一件。

安平樹屋 (參觀時間 35 分鐘亦可依個人需求自由調整)前身是德記洋行的倉庫，後來在日治時期與德記洋行建築一同交由「大日本鹽業株式會社」使用。二次大戰後，該倉庫一度又被繼承的臺鹽所使用，但後來任其荒廢，以致於建築物被榕樹入侵、共生而成樹包屋、屋包樹的面貌。最後在許添財市長時代，經過重新規畫，在 2004 年時建立了黑色的上空鐵棧橋與木棧道，以便人們參觀。目前與英商德記洋行、書法家朱玖瑩故居連成一氣為同一園區。

餐食推薦：安平古堡周邊美食

Day05：台南—高雄—宿高雄

酒店推薦：四花酒店：

五花酒店：

景點推薦：大鵬灣國家風景區 \ 東港小琉球 \ 佛光山佛陀紀念館 \ 旗津半島 \ 愛河 \ 西子灣 \ 光之穹頂美麗島站 \ 打狗英國領事館

貼心小提醒：若欲前往小琉球請於東港購票乘船

景點簡介

大鵬灣 關於大鵬灣的演變大概能分成以下四個歷史時期 A. 原住民時期：此時期大鵬灣附近主要是為平埔族鳳山八社之茄藤社的活動範圍，舊稱「茄藤港」即由此而來。 B. 漢人移入時期：『康熙年間台灣府志：「滄海桑田感無窮，港廢茄藤番社空」』此一記載，可以從中得知大鵬灣在清朝時已有港口存在，且在十七世紀末已漸荒廢。清朝實施鎮國政策時期，此灣也成為漢人偷渡的入口，隨著先後大規模的移入，大鵬灣漸由海港轉為物產吞吐港。 C. 日治時期：1895 年，日軍進佔並積極開發建設，更曾在此建造水上飛機訓練場，作為第二次世界大戰南進基地。但這些成果與努力在美軍轟台後，亦成泡影。 D. 民國時期：1945 年台灣光復後，原礙於軍事安全考量，禁止民眾進入，但為了顧及漁民生計而陸續開放水域，爾後發展成為台灣西南沿海最大的牡蠣 養殖場。隨著對觀光產業的認知，交通部觀光局正式於 1997 年成立大鵬灣國家風景區。

琉球嶼 俗稱小琉球，為中華民國屏東縣東港鎮西南方的一個珊瑚礁島嶼。全島面積 6.802 平方公里。目前全境均屬屏東縣琉球鄉管轄，亦納入大鵬灣國家風景區範圍之內。受黑潮支流影響，小琉球擁有台灣全境最高的年平均海溫，海溫終年都維持在攝氏 25 度以上，1 月平均海溫 25.0 度，7 月平均海溫 29.4 度。冬季時海溫比同屬台灣著名熱帶旅遊景點的恆春後壁湖的 22.0 度 1 月平均海溫高上 3 度之多，因此為台灣冬季最適合從事浮潛等海上活動的地點之一。小琉球也因其溫暖的海水而孕育上千種以上不同的珊瑚礁。

佛光山寺 是一座大乘佛教的寺廟，總部位於中華民國高雄市大樹區，為南台灣著名觀光勝地。由開山宗長星雲大師創辦於 1967 年。佛陀紀念館於 2011 年 12 月 25

日落成。興建緣起於一九九八年星雲大師至印度菩提伽耶傳授國際三壇大戒，當時西藏喇嘛貢噶多傑仁波切（Kunga Dorje Rinpoche），感念佛光山寺長期為促進世界佛教漢藏文化交流，創設中華漢藏文化協會，並舉辦世界佛教顯密會議，乃至創立國際佛光會等，是弘揚人間佛教的正派道場，遂表達贈送護藏近三十年的佛牙舍利心願，盼能在台灣建館供奉，讓正法永存，舍利重光。佛陀紀念館「前有八塔，後有大佛，南有靈山，北有祇園」的宏偉格局。主要建築位於中軸線上，從東至西依序有禮敬大廳、八塔、萬人照相台、菩提廣場、本館及佛光大佛等，另外南有靈山，北有祇園；八座佛塔分別是一教、二眾、三好、四給、五和、六度、七誠、八道。

旗津區 是臺灣高雄市的一個市轄區，位於市區西南部的旗津島上，與鼓山區、前鎮區及小港區隔高雄港相望。連接旗津和前鎮的高雄港過港隧道是台灣唯一的海底隧道，以沉箱式工法興建，1984年完工通車。來到高雄旗津，除了老街美食、海水浴場、風箏公園必遊之外再推薦你一個必定要造訪的景點高雄燈塔／旗後燈塔

愛河（遊覽停留時間 30 分鐘，亦可依夜間乘船遊河與否自由調整）古名打狗川、高雄川，是一條位在臺灣高雄市境內的小型河川，也是臺灣少數以「河」為名的河川，源於高雄市仁武區八卦寮，流經高雄市中心後於高雄港出海。經長期改造後，現已成為高雄市重要旅遊景點，尤其是河畔的夜景。曾在 2001 年和 2002 年兩次作為臺灣燈會主場地；也是之後高雄燈會藝術節的舉辦地點。除了固定的節慶，河畔也有常態性的街頭表演和舞台表演。

西子灣（遊覽停留時間 1 小時 30 分鐘，亦可依飲食與否自由調整）西子灣是臺灣高雄市西隅的一個風景區，位於在柴山西南端山麓下，南面隔海與旗津島相望，是一個風景天成的灣澳。最北端傍柴山，是一處由平灘和淺沙所構成的海水浴場，以及以夕陽及天然礁石聞名的海灣。

美麗島站（遊覽停留時間 30 分鐘，六合夜市就在周邊亦可依前往六合夜市與否自由調整）位於臺灣高雄市新興區，為高雄捷運紅線、橘線交會的捷運車站，美麗島站是以 1979 年 12 月 10 日在此地爆發、震驚台灣社會和影響民主運動發展的美麗島事件為名。本站由日本建築師高松伸所設計，以祈禱為主題象徵。車站內部之公共藝術作品—**光之穹頂**，乃由義大利藝術家水仙大師（Narcissus Quagliata）親手打造。本站亦是臺灣第一個以葡萄牙文為譯名的捷運車站。本站設站地點為高雄市中心道路要衝。美國旅遊網站「BootsnAll」於 2012 年初評選全世界最美麗的 15 座地鐵站，美麗島站排名第二^[2]。2014 年初，國際知名新聞網站 PolicyMic（英語：PolicyMic）選出「讓紐約客只能夢想的全球 8 大最美地鐵站」，本站排名第二。

打狗英國領事館文化園區（遊覽停留時間 40 分鐘，亦可依飲食或餐與園區導覽與否自由調整）包含兩座建於 1879 年的英式建築及一條登山古道，領事館位於臺灣高雄港（清打狗港）口北岸的哨船頭碼頭邊，是當時英國政府於打狗掌理領事業務工作的重要據點。在臺灣目前現存的西式近代建築中，打狗英國領事館及官邸的年代最為久遠。領事官邸則位於基地高度離水面約 30 公尺的小山上，東側、西側及南側皆緊臨陡峭的懸崖，北側連接鼓山，形成背面靠山、三面環水的形勢。領事館與領事官邸之間建有石階相通。1895 年甲午戰爭後，臺灣進入日治時期，1901 年，英國政府進行領事官邸整修，外牆紅磚敷以水泥，以避免空氣中海鹽成分對磚面的侵蝕。1908 年，日本積極建設高雄港，哨船頭及旗後山均被劃入港口要塞之範圍，英國因此放棄打狗領事建物的使用權。1925 年，由日人接收使用，領事館改作為高雄水產試驗所，領事官邸改作高雄海洋觀測所。日治時期結束後又逢多次風災，處處斷垣殘壁。直至 1985 年後「打狗英國領事館官邸」方才開始進行修復。1987 年中華民國內政部公告打狗英國領事館（實為打狗英國領事館官邸）為二級古蹟。

美食推薦： 旗津海鮮美食 六合觀光夜市

Day06：高雄—屏東墾丁—宿墾丁

酒店推薦：四花酒店：

五花酒店：

景點推薦：車城福安宮 \ 恆春古鎮 \ 墾丁海洋生物博物館 \ 墾丁國家公園遊樂區 \ 關山夕陽觀賞平台 \ 白沙灣 \ 貓鼻頭 \ 後壁湖漁港 \ 墾丁大街 \ 船帆石 \ 鵝鑾鼻燈塔 \ 台灣最南點觀景平台 \ 龍蟠大草原

貼心小提醒：觀夕陽提前1小時到 台灣最南點觀景平台須步行 500 公尺著長袖長褲以防蚊蟲

景點簡介

車城福安宮 參觀清朝曾受乾隆皇帝褒封並賜王冠、龍袍的土地公、參觀金紙會自動飄入金爐之神明數鈔機、品嚐綠豆蒜、買鴨蛋或洋蔥。

恆春古鎮 恆春鎮位處恆春半島南端，隸屬於屏東縣，是台灣最南端的行政區，東臨太平洋（菲律賓海），西臨台灣海峽（南海），南臨巴士海峽（呂宋海峽），由於氣候溫暖，從前此地遍布蝴蝶蘭，恆春的古名「**瑯嶠**」，就是排灣族語「蘭花」的音譯。清同治年間，恆春半島發生牡丹社事件，於是沈葆楨奏請朝廷在此地築城牆，並在瑯嶠設縣，是屏東最早的縣治。由於此地氣候溫暖，四季如春，沈葆楨將其改名為「恆春」。恆春古城擁有全台保有最完整的二級古蹟

國立海洋生物博物館 位於屏東縣車城鄉，即為墾丁國家公園西北角龜山山麓的臨海地區，台灣是一個被水擁抱的國家，擁有豐富、獨特的水域資源，也孕育了多樣的人文資源，為了達成國家的自然教育、經濟、文化與休閒的目標外，更希望對自然、環保的尊重，都能盡上最大的一份心力。國立海洋生物博物館展示內容分為台灣水域館、珊瑚王國館、世界水域館等三大主題館。

夜宿海生館

全台首創深度海洋生態體驗，兩天一夜見證海生館不同的風貌，由專人深度導覽揭開海洋館日夜多變的風貌，進入從未開放的海生館、近距離接觸潮間帶及水母、夜探海生館等獨特行程，到了就寢時間更可自由選擇在企鵝極地區、美麗魚群大洋池、或蔚藍海底隧道，在悠閒自在的魚群律動場景中，慢慢地進入甜美夢鄉。

魚你同行

顛覆一般參訪行程只是在水族箱前觀賞魚群與海洋生態的奧秘，「魚你同行」特別企畫，由專人帶領直擊海生館運作的樞紐地區與繁殖技術場地，轉換視角看飼育員如何細心照顧孵育海洋生物、訓餌乃至醫療等細節，了解美麗的海底隧道與活潑健康的海洋世界是如何一點一滴形成，除了觀看更可自己動手做，在飼育員指導先認識海洋生物的餌料、處理餌料、最後親自餵食，遵循飼育員的指導步驟中感受海洋生態與生命繁衍的感動，加深對海洋的認識與保育概念。

兒童探索教室

在世界水域館設置兒童探索教室，主要展示對象為各年齡兒童，主題式規劃有「化石傳奇」、「海藻迷宮」、「極地探險」、「超時空探測艇」區域，透過故事與趣味性遊戲方式引發學習興趣，再由互動體驗設備加深兒童對海洋生態的認識。

餵食生態解說

海生館內每日在三大主題館共計有超過 10 場以上的生態解說，包含台灣水域館的大洋池解說、珊瑚王國館的與魚共舞，世界水域館的企鵝、海藻森林、海豹、海鸚鵡餵食解說等活動，除了定時定點的解說，另外提供國外旅客英語預約導覽項目與手機導覽語音服務，雙語多元的導覽方式推廣台灣豐富的海洋生物多樣性。

關山 位於恆春半島西南方，以前名稱「高山巖」由於地勢高亢，展望視野極佳，由上往下俯瞰整個紅紫坑海岸線，景觀甚佳，美景盡收眼底。夕陽緩降，海面泛著亮麗金光，襯托珊瑚礁及瓊麻景觀，別具蒼涼之美，「關山夕照」之名不脛而走，而曾為南台灣八景之一。

墾丁國家公園 是台灣在戰後最早成立的國家公園，隸屬中華民國內政部營建署，下設管理處。全境位於屏東縣、臺灣本島最南端的恆春半島，陸地面積約 18,084 公頃，海域面積約 15,206 公頃，合計近 33,290 公頃^[2]，園區南北長約 24 公里，東西寬約 24 公里，全境屬熱帶，為臺灣熱門觀光勝地之一。

貓鼻頭 為臺灣海峽與巴士的分界點，並與鵝鑾鼻形成台灣最南的兩端。貓鼻頭有一從海崖上斷落之珊瑚礁岩，其外型狀若蹲仆之貓，因而得名。貓鼻頭為典型的珊瑚礁海岸侵蝕地形，珊瑚礁因造山運動隆出海面，受到長時間的波浪侵蝕、反覆乾溼、長期鹽粒結晶、沙礫鑽蝕、及溶蝕等作用，產生了崩崖、壺穴、礁柱、層間洞穴等奇特景觀，海岸線鳥瞰似百褶裙，故有裙礁海岸之稱。

白沙灣 位於恆春半島西岸、貓鼻頭西北方的海岸線上，又稱「白砂」。白沙灣一帶屬珊瑚礁海岸，原是一個小漁港，稱為白沙港。這一帶得天獨厚，擁有一段長達百公尺的沙灘，沙灘由純白的貝殼砂所組成，由於鮮少有遊客造訪，因此還保持著自然的風貌。而在此處戲水時需小心此地有三處有強勁的暗流，須特別的留意。

後壁湖 為恆春半島最大的漁港，後壁湖的命名由來是源自於先民自西海岸登陸，而位在東邊的湖就像是後面(閩南語後壁)的湖，因而稱為後壁湖。後壁湖規劃設施完善，外側為漁船停靠區，而內側為遊艇碼頭，兩側碼頭可容納三百多艘船隻，是恆春半島最大的漁港外，也是台灣最大規模的遊艇碼頭，觀光事業發展蓬勃，除了碼頭漁市場興盛外，港口附近設有許多船家提供各式各樣的服務，包含：海底觀光半潛艇、外海賞鯨豚、包船遊海等，以及其他水上活動：水上摩托車、風帆、香蕉船、浮潛等，讓遊客能飽覽近海豐富的珊瑚生態及色彩繽紛的熱帶魚群。

墾丁大街 幾乎是許多來墾丁的人晚上都會去踩踏一下的夜市，白天是台 26 線的主要道路，晚上就被攤販和行人盤據，彷彿不夜城一般。其實整個墾丁方圓不過一公里以內，也是個剛剛好都可以步行繞個一圈的範圍。

船帆石 是墾丁知名的地標景點之一，許多遊客來到墾丁都不免要與它合照留念一番，它是由附近台地所滾落的珊瑚礁，高約 18 公尺，非常巨大，狀似一艘即將揚起的帆船，故以此命名。這裡除了有沙灘可以戲水，海底的生態也相當豐富，經常可以看見成群的魚隻肆意地在海底漫遊的景象，是個相當適合浮潛的地點。另外，值得一提的是，由於此地放眼望去即是一望無際的海景，在黃昏時，有時船帆石也是個能夠欣賞到絕美夕陽的好景點

鵝鑾鼻燈塔 是在台灣擁有百餘年歷史的燈塔，位於屏東縣恆春鎮墾丁國家公園內，地址為：94644 屏東縣恆春鎮鵝鑾里燈塔路 90 號。為著名歷史建築，目前在燈塔所在地設有鵝鑾鼻公園。一度被認為是台灣最南端的標誌，後被台灣最南點地標所取代。最初於於 1883 年落成，歷年皆有重修，現今建物由中華民國政府於 1962 年重修建成。燈塔於 1962 年由政府整修後，

塔高 21.4 公尺，塔頂換裝新式大型四等旋轉透鏡電燈，經過大型旋轉透鏡後，光力為 180 萬燭光，每十秒一閃，照射距離達 27.2 海浬，是目前台灣光力最強的燈塔，被稱為「東亞之光」。鵝鑾鼻為台灣南端海角，屬於珊瑚礁石灰岩地形，所以地理景觀上十分奇特，有怪石、巨礁及洞穴，海景更是一絕，被視為「台灣八景」之一。在 1982 年成立鵝鑾鼻公園，以燈塔為主體，規劃出鄰近 50 公頃的風景區。

台灣最南點 墾丁國家公園地處台灣本島最南端的恆春半島，您可知道台灣本島最南的端點在那裡呢？其實它就位在名聞遐邇的鵝鑾鼻公園附近。由鵝鑾鼻公園旁的公路右轉後（往龍坑生態保護區及最南點），可抵達燈塔旁的最南點停車場，依指示牌指引前行可見一條鋪設石塊的林蔭小徑，沿小徑步行約十餘分鐘，即可看見立於礁岩上的最南點意象標誌。最南點（東經 120 度 50 分 0 秒；北緯 21 度 53 分 59 秒）的位置介於鵝鑾鼻公園與龍坑生態護區之間，在這方寸之地本處設置了木造眺望平台與意象標誌，讓到此一遊的遊客可立足南疆、胸懷天下，並可觀察海濱特殊的植物群落。

龍磐公園 龍磐風景區位於屏東縣恆春半島，在鵝佳公路約 40 公里處，是墾丁國家公園的特別景觀區，全區是上升的石灰岩台地，地形景觀豐富，整區視野廣闊沒有屏障，龍磐是個看日出、草原、斷崖、加上附近聚落稀少，光害較低，因此成為無數觀星者為之著迷良好的觀星去處，更是南台灣著名的觀星點。

餐食推薦： 恆春古鎮商圈 墾丁大街夜市

Day7：屏東墾丁—台東—宿台東知本溫泉

酒店推薦： 四花酒店：

五花酒店：

景點推薦： 多良車站 \ 太麻里金針山 \ 水往上流 \ 小野柳 \ 台東溫泉介紹

貼心小提醒：沿途**攝像頭**多請勿超速

景點簡介

多良車站，對許多人來說，或許從未聽過，也未去過，曾經被鐵道迷封為"**台灣最美的車站**"，如今卻成為火車不再停靠，漸漸被遺忘的南迴鐵路小站，也多了一份蒼涼多良車站位於臺灣台東縣太麻里鄉，臺灣鐵路管理局南迴線的鐵路車站，南迴線規劃時，因瀧溪至金崙區間較長，選擇在多良興建號誌站供單線列車交會。站址原本為山坡地，兩端均為隧道，南迴鐵路工程處特別將車站以高架設計，站在月臺上即可鳥瞰太平洋，成為最獨特的美景。台鐵局自 2006 年 7 月 1 日起因業務清淡，結束旅客業務。火車過站不停、的廢棄車站，在許多人的心目中，他未被遺忘，不管火車不停靠，憑藉著得天獨厚的壯闊海景，就常存於鐵道迷心中對多良站的最初印象，來自 TVBS 節目「一步一腳印」的報導。當下對它的景觀感到好奇。或許就因多良站當時(2006 年)即將成為火車過站不停、形同廢棄的車站，更增添了該小站的話題性與神秘感。

金針山 台灣東部三大金針山之一的太麻里金針山是靠近知本溫泉區與金崙溫泉區之間的一個鄉鎮，每年的八月份至十月中旬就是盛產金針的季節，總是吸引著來自世界各地的遊客來欣賞這染黃整片山頭的盛況。沿著太麻里街道的指標轉往金針山的小路，蜿蜒而上有幾處觀景台，通常遊客會在此稍作停留，從高處往下望可觀賞壯麗的太平洋，高山、大海、藍天、白雲形成一幅美麗的畫作，讓人瞬時心曠神怡，休息片刻後再循著上山的路往上走，此時會發現已經來到了海拔約 800 公尺了，在路旁您將不難發現金針花的蹤跡，若想要欣賞更漂亮的金針花海建議您先找個當地的民宿休息一下，喝個當地盛產的高山茶，若想住宿也請先放下行囊，再搭乘當地的賞花專車帶領您飽覽金針山花海的美景。金針花大多集中於山頂海拔 1000 公尺以上的千禧亭、雙乳峰，在金山啞口附近也能欣賞，花期約在 8 月底大量盛開，9 月後，輪到金針山中段的花期開放，由山上綻放至山下，9 月底至 10 月中旬都是最佳的賞花期。而賞金針花，清晨是最佳時機，建議民眾上山時間要提早，或前一晚住宿金針山上的民宿，清晨起床還能散步至賞花區，不僅空氣好，心情也愜意。

水往上流 水往上流奇觀是一處因地形傾斜度而造成視覺錯覺之地理奇觀，是遊歷東海岸必經的小小私房景點，近年因東部觀光興盛，遊客量大增，名聲更是響亮。水往上流奇觀位於台 11 線約 152 公里處，原本是條農用灌溉溝渠，因為地形微小差異的錯覺而讓人覺得水往上方流因此聲名大噪，並在溝渠旁設立刻有「奇觀」的石碑。此奇觀是因溝渠旁道路是下坡路，但溝渠本身卻並非是下坡，而是坡度很小的上坡，因此當站在低處時放眼望去，就像是溝渠中的水沿著下坡道路往上流，令人覺得不可思議。

小野柳風景區 位於富岡碼頭北方的海域，海濱羅列各種，以奇形怪狀的岩石著名，有如台灣北部的野柳，故稱為「小野柳」。巨大的珊瑚礁群曲折迷離，岩上並有海榕生長，景觀十分特殊。在此聽濤、野營、玩水、捉魚皆很適合。地形因局部摺及理發達，經過互古風化、海蝕作用，形成單斜脊、豆腐岩、蕈狀石等各種奇岩怪石，宛如天然地理教室。因風景酷似北海岸的野柳，故名小野柳。假日可至此賞海、捉熱帶魚，亦不失為一好去處。

溫泉、瀑布、森林，山水林木，共同組合成台東知本溫泉風景區。這裡有全台灣蘊藏最豐、質地最優的溫泉，是世界級溫泉勝地。知本溫泉位於台東市西南郊 17 公里處，隸屬於台東縣卑南鄉，是台東的第一名勝。知本溫泉源自於知本溪岸。遠在 1917 年時，當地的卑南族原住民，在知本溪河床掘地準備耕種時，發現有蒸氣熱力由地底冒出，前往沐浴浸泡時，發現對皮膚病及各種創傷頗有療效，因而稱之為「神水」。此後，原住民常結伴掘泉露天洗浴，甚至於

溪岸搭蓋茅屋使用。日本佔領時期，開始在知本溫泉建造公共浴場和賓館。1981 年以後，陸續有民間投資，增建新穎的觀光大飯店，都以「溫泉」為號召，成為台灣著名的風景區。朝日溫泉

位於綠島東南海岸嶙峋礁岩間，為世界少有的鹹水溫泉之一，屬於硫磺泉質，但是無濃厚硫磺臭味，洗后也不會有黏澀感，相當特別。東部海岸風景區建了三個不同溫度的圓形池子供遊客泡溫泉，您可以一邊享受泡湯樂趣，一邊欣賞碧海藍天的海島風光，如果是晚上，滿天星斗高掛空中，別有一番滋味。若想觀賞旭日東升，也可以凌晨 3、4 點來此泡湯，迎接日出。世界四大溫泉，

知本溫泉排名第四。其中中國巴馬可滋泉排名第一，其次是法國——Vichy 溫泉。

餐食推薦： 台東後山傳奇餐廳 知本大酋長餐廳

Day8：台東—花蓮—宿花蓮

酒店推薦： 四花酒店：

五花酒店：

景點推薦： 經花東縱谷公路 布農部落 \ 鹿野高台 \ 池上伯朗大道 \ 六十擔山 \ 舞鶴茶園 \ 掃叭石柱 \ 瑞穗北回歸線 \ 秀姑巒泛舟遊客中心 \ 光復糖廠 \ 馬太鞍濕地

貼心小提醒： 不論縱谷或海岸線沿途**攝像頭**多請勿超速

景點簡介

布農部落布農部落文化園區擁有豐美的農牧產業資源，園區內提供給遊客的在地美食皆是當令時節的時鮮蔬果與肉品；廣大的園區空間被規劃成表演場域、體驗學習空間以及藝品工作坊，提供了遊客前來體驗布農傳統文化和生活。布農人不但祭儀的繁複，在音樂上也發展出相當複雜的和音唱法八部合音傳統民族複音唱法大多是複旋律的織體，罕見「泛音和聲合唱」，此堪稱為世界音樂之瑰寶。

鹿野高台位在海拔約 350 公尺處的鹿野高台地區更是一個飽覽台東鹿野山巒平原美景的好地由於位在高聳的地勢，這裡也成了飛行傘愛好者聚集飛行之地鹿野高台有專業的飛行傘平台，是各路好手喜愛挑戰刺激的場所高台上一望無際的綠原景觀，飛翔在天空中欣賞這麼棒的景色難怪使鹿野高台成為全台首屈一指的飛行傘天堂

伯朗大道金城武樹池上米的故鄉，一畝畝良田旁也提供完整稻耕履歷，因咖啡廣告而聲名大噪，從那開始，這裡就被稱為「伯朗大道」，來到台東池上旅行，最不可錯過這裡的一切，隨處俯拾即得的悠閒慢活時光。

六十石山位於花蓮縣富里鄉竹田村東側海拔約 800 公尺的海岸山脈上，這兒有一片廣達 300 公頃的金針田，與赤柯山同為花蓮縣內兩大金針栽植區。為什麼會被叫做六十石山呢？據當地人說，早在日據時期，一般水田每甲地的穀子收成大約只有四、五十石，而這一帶的稻田每一甲卻可生產 60 石穀子，因此被稱做六十石（勺勺、）山。此外，還有另一種說法：早在日據時期，這片山區本是一片繁茂的樟樹林，為了煉製樟腦而被砍伐一空。結果發現在空曠的山坡上，

散佈著 60 塊巨大的石頭，所以這裡被命名為六十石（尸ノ）山

舞鶴茶園 舞鶴村是天鶴茶的故鄉，因土質及氣候均適於種茶，近百年前即有植茶、製茶之歷史，而本區之茶無論色、香、味皆具風格，更獲李崇道博士命名為「天鶴茶」。舞鶴台地有數十家自產自銷的茶園，每家茶園的主人都有獨門的製茶秘法，生產的茶葉以烏龍茶系為主；包括青心烏龍茶、翠玉包種茶、蜜香紅茶等各茶種，茶葉厚嫩，風味絕佳，深受愛茶人士的喜好。到此地來，喝茶、吃茶羊羹、茶糖、綠茶餅、茶酥是一大樂事。舞鶴村設有水土保持戶外教室，總面積約 20 公頃，戶外教室最大的特色及賣點為優美的坡地自然景色與茶園。由本戶外教室之土壤剖面，可清楚顯示台地河床的堆積情形，也可告訴民眾舞鶴

台地是如何由河床堆積逐漸增高，河床因為秀姑巒溪瑞穗大橋至大港口段發生河川襲奪作用切割海岸山脈，致使溪流由向北花蓮溪出海改為往東由秀姑巒溪出海，因落差而降至目前之地點，產生了舞鶴台地之情形。

掃叭石柱 又叫**掃只石柱**、**舞鶴石柱**，是台灣一處考古遺址，位於花蓮縣瑞穗鄉舞鶴村，緊鄰花東公路（台九線）旁。掃叭石柱有兩根，兩根石柱各長 575 公分、339 公分，各重 10.6 噸及 12.3 噸，原本一根橫躺，另一根則是豎立，現今掃叭石柱呈現兩根是豎立狀況，導致原貌遭受人為破壞與保存不力狀況下，難以提供考古，形成一道難解謎題。在臺灣日治時期就開始被稱作「掃叭」，鳥居龍藏對這處遺址的年代歸類為巨石文化，是目前東部地區所存最大遺石。現今臺灣的考古學界則是認為掃叭遺址是屬於新石器時代，距今約有三千多年，最主要的文化相是卑南文化和麒麟文化，其中掃叭遺址即屬卑南文化的一支，有一個南北長約六百公尺，東西寬約四百公尺的遺址。

瑞穗北回歸線 以南為熱帶季風氣候，以北為亞熱帶季風氣候 24 節氣中的「夏至」是一年裡白天日照最長的日子，也是太陽走到北回歸線的日子，從那天起太陽不再往北走，而是慢慢的往南，到冬至那天，回到南回歸線，夏至日的中午太陽直射在北回歸線上，這時可以看到「立竿不見影」的天文奇景，每年的 6 月 22 日夏至日 歡迎大家一起來立竿不見影。

秀姑巒溪泛舟 河道蜿蜒，水量大，一直是國內最知名的泛舟勝地，**東海岸國家風景區管理處**目前於瑞穗大橋南側的秀姑巒溪畔，設立了瑞穗泛舟服務中心。服務中心主體建築外觀以原住民傳統圖騰風格設計，遊客中心裡提供了秀姑巒溪泛舟河段的生態資源介紹、泛舟資訊、泛舟安全介紹影片等。戶外除了規劃有廣大停車場，還規劃了露營區，不管旅客是居住附近民宿、飯店，或來此露營，都相當的便利。目前此河段有數家泛舟業者進駐，遊客將車子停妥於此處停車場，由此出發，順流而下，沿途風光綺麗，秀姑巒溪高度落差約 65 公尺，途中大小激流 20 餘處，驚險刺激，其中以第 19 處激流最為刺激，泛舟中間點設有奇美休息站，可在此稍做休息，奇美以後的後半段主要以峽谷地形為主，河水長期衝擊河岸的大理石岩，造成許多「秀姑漱玉」景觀，泛舟終點站在長虹橋，整個泛舟時間約需要 3~4 小時。到達終點站後，再搭乘業者準備的接駁車回到本遊客中心。

光復糖廠 1913 年民國 2 年「東台製糖株式會社」在花蓮縣壽豐鄉設立「花蓮港製糖所」，又稱為「鯉魚尾糖廠」；1921 民國 10 年另在光復鄉設立「大和工廠」，以擴大製糖產量。二次大戰末期，這兩處糖廠均遭盟軍毀損。光復後，台糖公司接收成為東部地區的製糖重心。由於糖廠位於光復鄉，因此常被稱為「光復糖廠」，其實「花蓮糖廠」才是它正式的名稱。花蓮糖廠歷經數十年的擴建與更新，製糖產量與品質大幅提升，而為了供應花蓮糖廠的製糖原料，北起新城鄉，南至富里鄉，都見到廣闊的甘蔗田，成為花東縱谷裡的特殊景觀。除了生產砂糖之外，花蓮糖廠冰品部裡各種口味的冰棒與冰淇淋更是廣受歡迎，無論是外地遊客或本地人，「到糖廠吃冰」早已成為大家心中充滿歡樂氣氛的共同記憶。

馬太鞍 (Fata'an)，是台灣花蓮縣光復鄉馬錫山山腳下的一個阿美族原住民部落名稱。馬太鞍，本意是原住民語言中的食材「樹豆」，早期阿美族在此棲息時，隨處可見樹豆樹，因而將其作為地名。同時，樹豆也成為原住民們主要的糧食

餐食推薦：台東後山傳奇餐廳 知本大酋長餐廳 池上火車便當 布農族文化園區

Day09：花蓮—宜蘭 台北—宿台北

酒店推薦：四花酒店：

五花酒店：

景點推薦：蘇花公路 \ 清水斷崖 \ 太魯閣砂卡礑 \ 長春祠 \ 雁子口 \ 七星潭 \

貼心小提醒：蘇花公路中橫公路景點美麗要注意全線大燈開啟 又路段常有道路維護施工行車甚花時間建議提早出發 欲前往燕子口必須戴安全帽有免費租借 前往清水斷崖請在崇德隧道出口停車

景點推薦

蘇花公路 是位於臺灣東海岸的幹線公路，為省道臺九線的一段，在日治時倡議修築原先清代之北路為臨海道路，1932年5月通車，二次世界大戰後改名蘇花公路，之後並持續新建隧道及拓寬為柏油路面，1990年10月25日改為雙向通車。北起宜蘭縣蘇澳鎮白米橋，南迄花蓮縣花蓮市中山中正路口花蓮郵局前，全長388公里（現今里程縮短至102.4公里），大致依海岸線修築，間或蜿蜒進入平坦河口三角洲腹地。沿路可看太平洋海景與峭壁山色，為世界著名的景觀公路。

清水斷崖（遊覽停留時間30分鐘亦，可依個人需求自由調整）位於台灣花蓮縣秀林鄉的海岸斷崖，是蘇花公路和仁至崇德路段著名的旅遊景點。台灣戰後，台灣省政府將其列為台灣八景之一。清水斷崖的生成在南澳造山運動，因受到菲律賓板塊與歐亞大陸板塊持續碰撞擠壓下被抬升而成斷層線崖。

砂卡礑步道（遊覽停留時間1小時40分鐘，可依個人需求自由調整）位於太魯閣國家公園花蓮境內，早在日據時期，日本人為了建造立霧電廠，從砂卡礑溪沿岸的岩壁上開鑿出一條長達四點四公里長、一公尺寬的步道，早期被稱為「神秘谷步道」，後來才改回太魯閣族慣稱的「sgadan」，意為「白齒」。太魯閣國家公園成立後，將這條路規劃為景觀步道，加強沿線安全設施、增設休憩平台與解說設施，近年來砂卡礑步道已經成為一條前往花蓮旅遊的熱門景點。「砂卡礑步道」倚傍著砂卡礑溪而行，而在砂卡礑溪十六公里的流域中，所形成的峻秀峽谷，清澈的溪水、美麗的岩石褶皺及蓊鬱的森林，讓砂卡礑步道兼具景觀與生態之美。砂卡礑溪溪床上大大小小的奇岩怪石中，以大理石與片麻岩最多，湛藍湍急的溪水滑過溪床，與溪石合奏出清亮的自然樂音，而溪水也將岩石琢磨得圓潤柔美，褶皺在兩岸山壁和溪中岩石上形成一幅幅抽象壁畫，美不勝收、任人欣賞想像。

長春祠（遊覽停留時間1小時，可依個人需求自由調整）位於台灣花蓮縣秀林鄉之

太魯閣國家公園區內，距離太魯閣口 2.3 公里處，是為了奉祀當年闢建台八線中橫公路的施工過程中，不幸因公殉職的 225 位工程人員靈位。由於中橫公路工程艱鉅，時有傷亡，當時的台灣省公路局為了告慰英靈，於是在 1958 年，擇定公路對岸的湧泉水瀑上方築祠。

燕子口（單趟步行時間 40 分鐘因有落石之虞在入口前約 500 公尺填寫資料後有免費安全帽可借要記得歸還車輛迴轉要前往空曠處始可）為太魯閣峽谷的一段峭壁，擁有山壁雄峻之景，是中橫沿線的著名勝景之一。公路右側岩壁上高掛著許多因石灰岩受溪流的長期侵蝕而形成的小洞，燕子就在這些天然洞穴中築巢而居，早年因常有兩燕、洋燕成群覓食，形成”百燕鳴谷”的狀觀景象，因而有燕子口的美名。而今隨著中橫開通，燕子數量稀少，鄰近一帶的塊狀大理石岩，原岩是石灰岩，因受變質作用轉變成大理岩，顏色呈白、灰或黑色，形成壯麗的山景，融合底下深峻的立霧溪峽谷，氣勢萬千。

七星潭（遊覽停留時間 40 分鐘，可依個人需求自由調整）又稱月牙灣，位於臺灣花蓮縣新城鄉大漢村、花蓮市北郊、空軍花蓮基地東側。七星潭是花蓮縣唯一的縣級風景區，連接太魯閣國家公園、東海岸和花東縱谷國家風景區。1936 年日本人要在七星潭上建設，而需要把七星潭填實（其實並沒有把整個七星潭填滿），所以將原本居住在七星潭的居民搬到月牙灣，那些被日本人遷移的七星潭居民在月牙灣自稱是七星潭人，故把月牙灣叫成七星潭，所以當遊客到七星潭其實是一處太平洋的一個灣，並非潭或湖泊。

推薦餐食：南方澳漁港餐廳 羅東夜市 烏石漁港周邊餐廳 礁溪甕窯雞

Day10：台北酒店—自由活動**指定地點還車**—桃園機場