

北台湾滨海温泉休闲之旅 5 天

第一天



中国/台北/淡水老街/渔人码头/淡水

抵台后安排前往最著名的【淡水老街】，可自费品尝“阿婆铁蛋”、“虾卷”、“米粉汤”、“鸡肉饭”等特色小吃。【渔人码头】位于淡水河出海口的右岸，西南边隔着淡水河与观音山相望，东有绵延的大屯山山脉，位于淡水河最前端的河海交界处，视野辽阔，可看海又可看山，一切美景尽收眼底。（本日行程视班机抵达时间而做调整，也可能挪至最后一天）。

宿：福格大饭店

第二天



淡水/故宫/士林官邸/101 商圈/孙逸仙纪念馆/万里

【故宫博物院】于 1965 年兴建完成，为一座中国宫殿式的建筑。院内藏有全世界最多的无价中华艺术宝藏，其收藏品的年代几乎涵盖了整部五千年的中国历史，与美、英、法(罗浮宫)公认并列为世界四大博物馆，为中国艺术文化研究及保存的重镇。【士林官邸】周围福山山系环抱，为蒋中正宋美龄官邸，成为目前台北市第一座生态公园，除了官邸部分不开放参观外，园区内的花草树木都是北市民众假日休闲踏青的好去处，每年所举办的菊展、梅展和兰展都是相当盛大的活动。【101 商圈】是台北市最潮、最人声鼎沸的商业区，在此可仰望台北 101 雄伟，也可享受吃喝玩乐的新鲜感！【孙逸仙纪念馆】于 1972 年落成启用，占地广阔，绿意、湖水和建筑优美的景色成为台北地标。

宿：映象会馆

第三天



野柳/基隆中正公园.庙口/九份/黄金博物园区/黄金瀑布/水湳洞/阴阳海/鼻头角地质公园/头城（或礁溪）

【野柳】是突出海面的岬角（大屯山系），长约 1,700 米，由于海蚀风化及地壳运动等作用，造就了海蚀洞沟、蜂窝石、烛状石、豆腐石、蕈状岩、壶穴、溶蚀盘等绵延罗列的奇特景观。【中正公园】山顶上巨大的观音佛像俨然成了进港船舶的地标，笑口常开的弥勒佛欢迎每一位造访的游客。由于交通便利，由信二路拾阶而上，即有两道绿荫相伴而行，忠烈祠、步道、运动场、佛教图书馆、最新完工的活水会馆等设施。在【庙口】，您可自费品尝最地道台湾美食。【九份】在清朝光绪年间是全台最大的煤矿产地。电影“悲情城市”、“无言的山丘”等均在取景拍摄，故吸引各地观光客来观赏山城之四季景色及台湾古旧之遗迹。【黄金博物园区】位于新北市瑞芳区金瓜石的山城里，拥有丰富的历史人文与自然资产，并且是台湾首座以生态博物馆为理念所打造而成的博物园区。【鼻头角】公园内蕴含丰富的海岸地质景观，集海蚀地形之大成，包括海阶、海蚀沟、海蚀崖、蕈状岩、蜂窝岩、生痕化石及石腐岩等地质景观。

宿：理欧海洋温泉

第四天

头城/河东狮子堂博物馆/兰阳博物馆/冬山河亲水公园/传艺中



心/雪山隧道/台北

【**河东狮子堂博物馆**】展出的作品以狮子为主题，计有6千多件，包括玉器、牙雕、木雕、竹雕、银饰、青铜器，及墨斗、斗拱、砖陶风狮爷等。

【**兰阳博物馆**】其外部建筑景观乃采用单面山造型的斜屋顶为主体风格，馆内设有展示中心、教育资源中心、兰阳市集等区，并以保存、典藏、研究及展示等方式将其一一呈现，充分地展现出宜兰当地多元独特、丰富生动的人文风情与自然生态。提供到此参访的游客进一步地了解当地风俗民情。另外，于馆区内还保留了乌石港湿地生态，同时结合了头城老街、东北角风景区等，形成当地特有的海洋生活文化园区。

【**冬山河亲水公园**】亲近水、拥有绿是亲水公园规划的主题。充份利用冬山河水域的特性，将其开发成一个水与绿结合的开放空间，以水本身规划成不同的利用方式，而达到观光、休闲、游憩与教育的不同目的。为了实践亲近水的理念，在陆地与水接触的地方，多半都设计成阶状平台，层层没入水中，或将陆地以斜坡状伸入水中，让人与水能更亲近，唤回人类亲水的天性，重建人与水之间的自然伦理。因而依利用方式分为三区：划船区、涉水区、亲子戏水区。

【**宜兰传统艺术中心**】，也是台湾的瑰宝，展出可分为两大类，一是表演艺术，如音乐、歌谣、舞蹈、杂技、说唱、小戏、偶戏、大戏等等；二是造形艺术，其重心在工艺类，尤其是传统手工艺，如雕刻、编织、绘画、捏塑、剪黏、陶瓷、金工等。

宿：兄弟大饭店

第五天



台北/机场/中国

前往桃园机场搭乘豪华班机返回温暖的家，结束此次愉快台湾行。